



Российское
общество
Знание

Креативность: развитие гибкого мышления

Федина Людмила Викторовна

кандидат педагогических наук, доцент

Школы образования ТюмГУ,

Член Общественного совета по коммуникациям и молодежной политике ТО

Брук Жанна Юрьевна

кандидат педагогических наук, доцент

Школы образования ТюмГУ



QR-код
на регистрацию

Федина
Людмила
Викторовна

<https://vk.com/id161836906>

l.v.fedina@utmn.ru

Брук
Жанна
Юрьевна

<https://vk.com/id587592749>

z.y.bruk@utmn.ru





***Сочиним коллективный рассказ,
в котором все слова будут начинаться
на одну букву!***

Предлагайте, какую?



***Взрослые или дети:
у кого богаче (продуктивнее) воображение?***





Новое – старое;

Творчество – правила и привычные рамки;

Креативность – стереотипное мышление

К чему мы больше расположены?

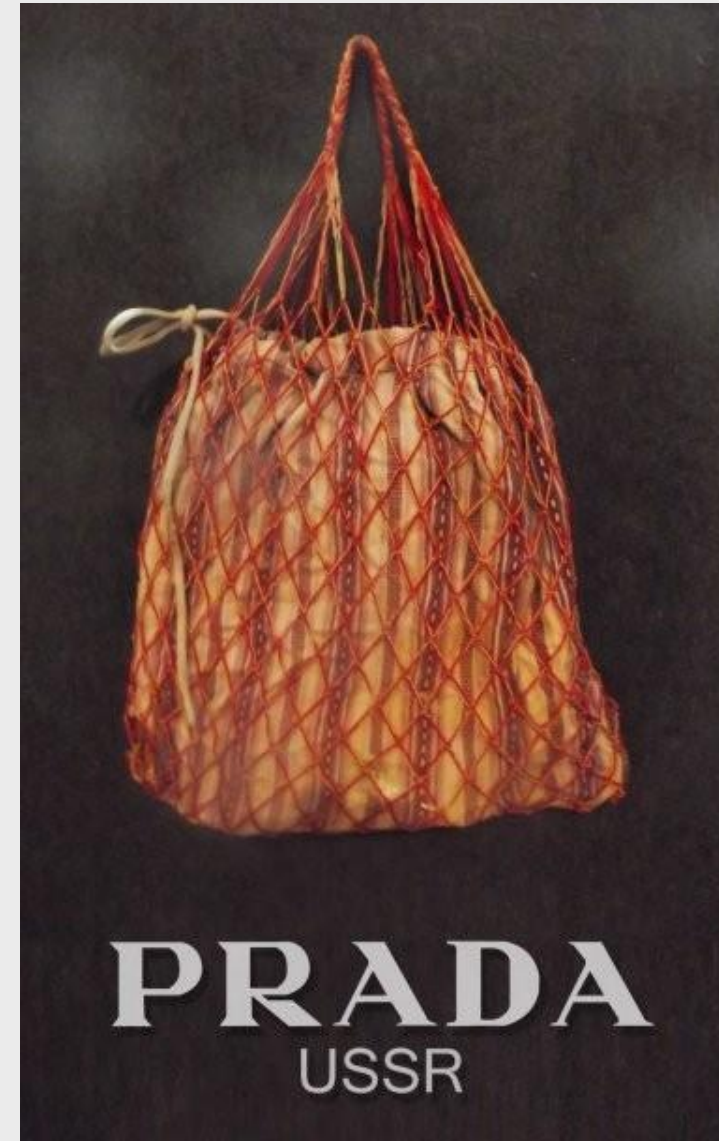


Новое – это хорошо забытое старое...

1964



2011

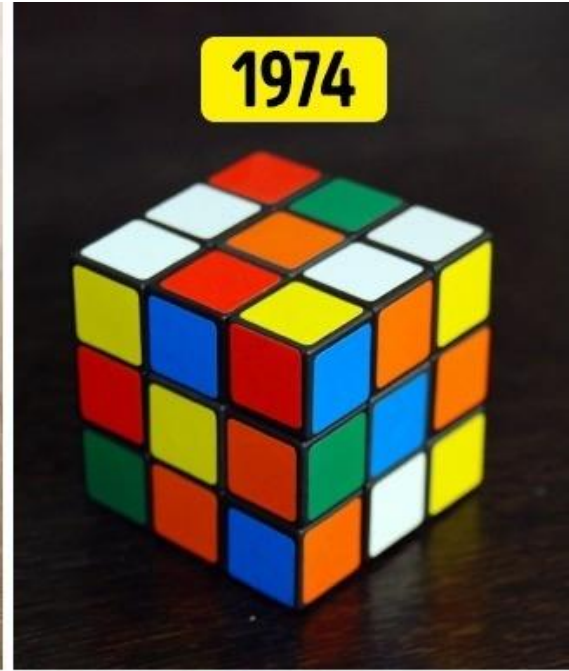




1920



1974



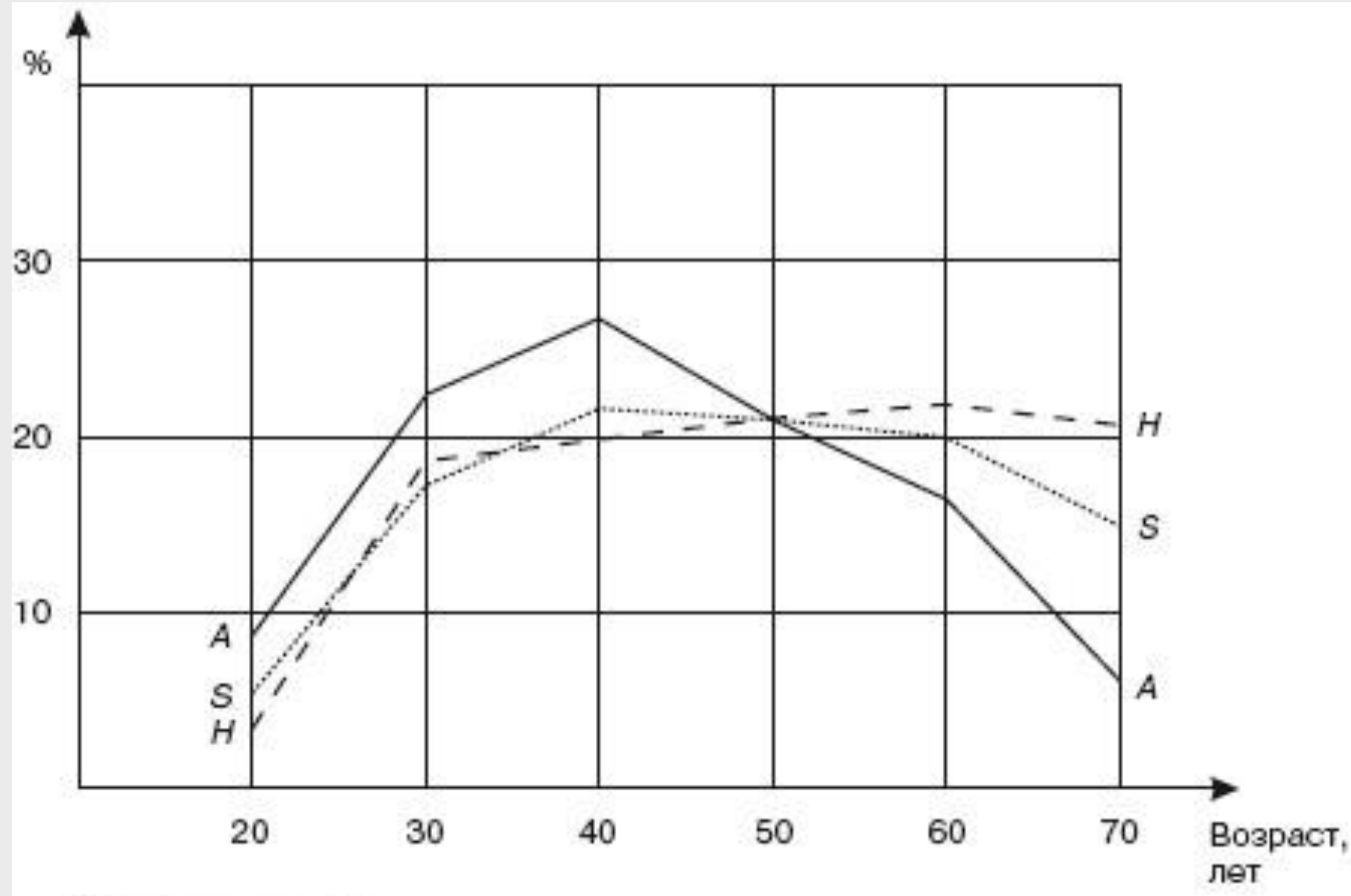
2017



Likeness.ru —
летающая платформа **WASP**



Забавные сходства
баба яга



H - гуманитарии
S - ученые
A – деятели искусства

Процентное соотношение общей продуктивности творческих людей в зависимости от сферы деятельности и возраста (по Botwinick, 1967)



Рекомендации по развитию креативного мышления

Богаче опыт -
богаче
воображение!!

Расширяем
междисциплинарные
связи!!

Создаем
разновозрастные
творческие
коллективы!!



Ваши идеи развития креативности учеников

ae5df98c





Исследователи выделили 3 типа работы нейронных сетей при решении сознательных задач:

- Центральная исполнительская сеть (сосредоточенность на задаче),
- Сеть выявления значимости,
- Сеть пассивного режима работы мозга.

Какая сеть решает сознательные задачи?



НЕЙРОФИЗИОЛОГИЯ МЫШЛЕНИЯ



DMN: DEFAULT MODE NETWORK

Сеть пассивного режима работы мозга



SN: SALIENCE NETWORK

Сеть выявления значимости



CEN: CENTRAL EXECUTIVE NETWORK

Центральная исполнительская сеть



Креативность: развитие гибкого мышления



Природа процесса
креативного мышления:

- Базовые знания и опыт
- Широкий кругозор
- Доверие интуиции
- Свободное фантазирование
- Использование приемов креативных технологий
-



Метод Уолта Диснея или метод трех стульев

Суть метода.

При решении творческой задачи необходимо представлять себя последовательно в трех ролях: **мечтателя, реалиста, критика.**

WALT DISNEY



Уолтер Элайас Дисней (1901 - 1966 гг.)

Самодиагностика



	Когда я придумываю что-то, создаю, разрабатываю, то для меня важно....	1 совсем неважно	2	3	4	5 очень важно
1	Стремление получить выгоду (бонусы, преимущества) от придуманного.					
2	Стремление не выглядеть глупо в глазах других.					
3	Получить поддержку предложенной идеи и ее одобрение.					
4	Понимать, куда можно применить предложенную идею.					
5	Возможность выразить себя (свои идеи, мысли).					
6	Получить удовольствие от самого процесса «придумывания» нового.					



Кто вы чаще:

Фантазер: $(5+6)/2 =$

Реалист: $(3+4)/2 =$

Критик : $(1+2)/2 =$



$K > P > \Phi$ – позиция ограничения творчества

$\Phi > P > K$ – самое ресурсное состояние для творчества



Обычная шариковая ручка

***Максимальное количество самых неожиданных
вариантов использования!***



Обычная шариковая ручка

Максимальное количество самых неожиданных вариантов использования!

0-3 варианта	низкий уровень
4-5	средний уровень
6-8	выше среднего
9-12	отличный уровень
13-16	уровень гения



Что в «черном ящике»?!
Кому принадлежит вещь?



«Евгений Онегин» А.С. Пушкин

**Что это за вещь?!
Кому она могла бы
принадлежать в романе?
Озвучьте фразу,
которая это подтверждает.**



Развитие гибкого мышления

*Основной этап урока/
содержательный*



«Евгений Онегин» А.С. Пушкин

***Если бы А. Пушкин писал свое произведение
не в XIX веке, а в наше время...***

Что могло бы поменяться?!

Что точно останется в произведении?!



«Евгений Онегин» А.С. Пушкин

Вопросы





«Евгений Онегин» А.С. Пушкин

***Театральная постановка
Междисциплинарность***

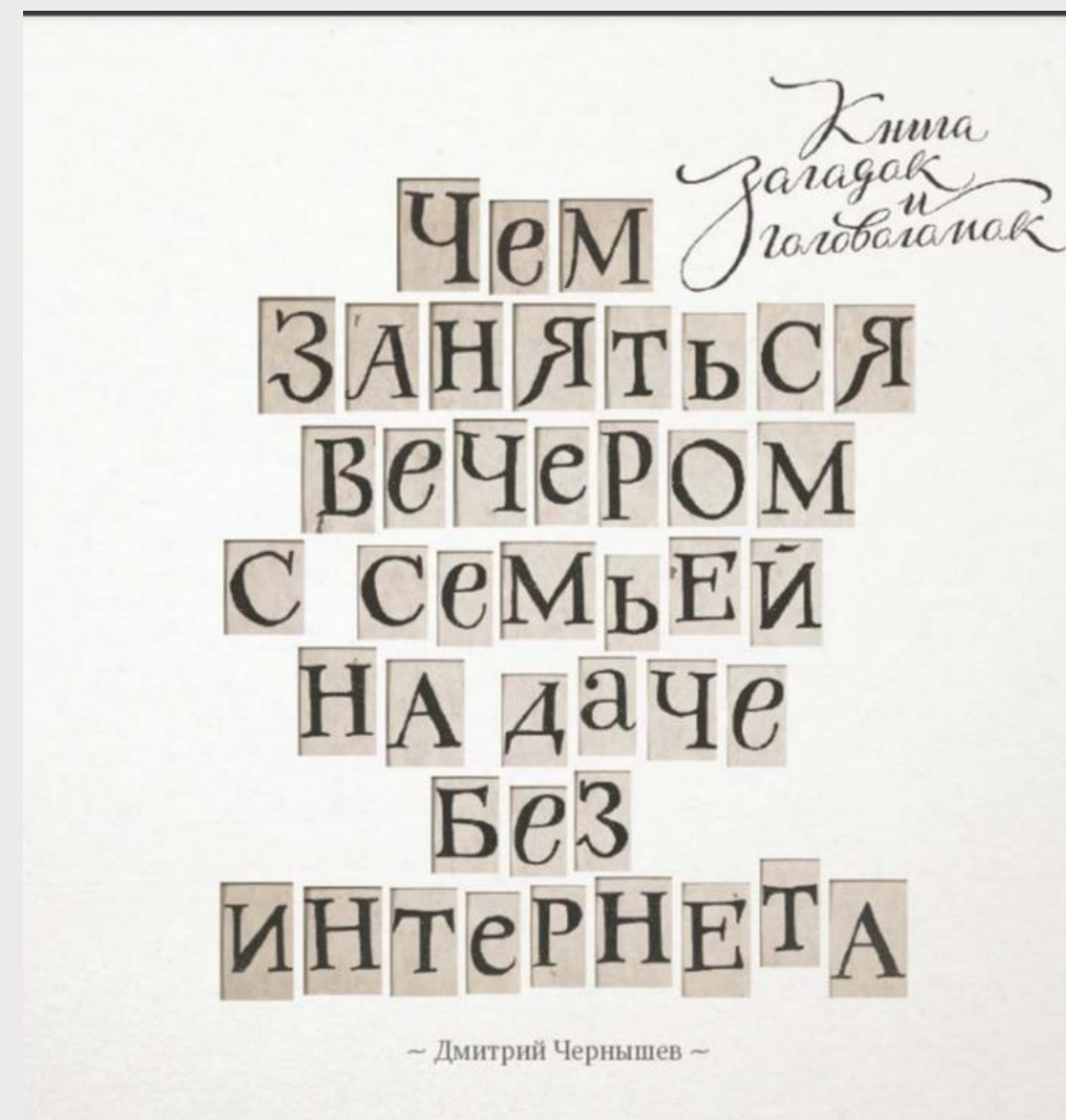


Идеи развития собственной креативности

8227d242



Рекомендуемая литература





**Федина
Людмила
Викторовна**

<https://vk.com/id161836906>
l.v.fedina@utmn.ru

**Брук
Жанна
Юрьевна**

<https://vk.com/id587592749>
z.y.bruk@utmn.ru

**QR-код
на обратную связь**



**Станем лучше для вас.
Поделитесь впечатлениями!**